

# 33<sup>rd</sup> BRUSSELS INTERNATIONAL FESTIVAL OF FANTASY, FANTASTIC, THRILLER AND SCIENCE-FICTION FILM

# 33<sup>ste</sup> BRUSSELS INTERNATIONAAL FESTIVAL VAN DE FANTASTISCHE FILM, THRILLER, SCIENCE-FICTION EN DE VERBEELDING

INFO: 02 204 00 13

latrois

CLASSIC 21

# BIFFF 2015



BRUSSELS CAPITAL-REGION

WWW.BIFFF.NET

33<sup>e</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE, THRILLER, SCIENCE-FICTION ET DE L'IMAGINAIRE DE BRUXELLES • Palais des Beaux-Arts Bruxelles

33<sup>ste</sup> BRUSSELS INTERNATIONAAL FESTIVAL VAN DE FANTASTISCHE FILM, THRILLER, SCIENCE-FICTION EN DE VERBEELDING • Paleis voor Schone Kunsten Brussel

TUESDAY 07/04	WEDNESDAY 08/04	THURSDAY 9/04	FRIDAY 10/04	SATURDAY 11/04	SUNDAY 12/04	MONDAY 13/04	TUESDAY 14/04	WEDNESDAY 15/04	THURSDAY 16/04	FRIDAY 17/04	SATURDAY 18/04	SUNDAY 19/04	
<b>CINE 1</b>	<b>18:00 THE DIVINE MOVIE</b> SHIM SUNG-BO Quand un génie du 20 <sup>e</sup> siècle en prison attire l'attention de Dieu, la récompense est étonnante. Goût d'horreur et de science-fiction.	<b>18:00 HAEMOON</b> SHIM SUNG-BO Un fait divers terrifiant vu par deux artistes de la scène de théâtre. Un événement qui va changer la vie de deux hommes.	<b>18:00 THE IGNORANCE OF BLOOD</b> MARIEL GUZMÁN PERERA L'adaptation libre de l'œuvre de José María Merino, un roman de la littérature fantastique.	<b>15:30 RUDOUNI KENSHIN: KYOTO INFERNO</b> KESSEI OKITOMO Même le plus grand assassin de l'ère Meiji n'a pas droit à une retraite paisible. Le film raconte l'histoire d'un samouraï qui se bat pour la justice.	<b>15:30 RUDOUNI KENSHIN: THE LEGEND ENDS</b> KESSEI OKITOMO Le dernier chapitre de la série fantastique Ken Shin, un roman de la littérature fantastique.	<b>18:00 EL NIÑO</b> MIGUEL MONZÓN Un jeune garçon se réveille un matin avec une étrange blessure sur son corps.	<b>18:00 EL NIÑO</b> MIGUEL MONZÓN Un jeune garçon se réveille un matin avec une étrange blessure sur son corps.	<b>18:00 EL NIÑO</b> MIGUEL MONZÓN Un jeune garçon se réveille un matin avec une étrange blessure sur son corps.	<b>18:00 EL NIÑO</b> MIGUEL MONZÓN Un jeune garçon se réveille un matin avec une étrange blessure sur son corps.	<b>18:00 EL NIÑO</b> MIGUEL MONZÓN Un jeune garçon se réveille un matin avec une étrange blessure sur son corps.	<b>18:00 EL NIÑO</b> MIGUEL MONZÓN Un jeune garçon se réveille un matin avec une étrange blessure sur son corps.	<b>18:00 EL NIÑO</b> MIGUEL MONZÓN Un jeune garçon se réveille un matin avec une étrange blessure sur son corps.	<b>18:00 EL NIÑO</b> MIGUEL MONZÓN Un jeune garçon se réveille un matin avec une étrange blessure sur son corps.
<b>CINE 1 - 20:00</b>	<b>20:00 MINIMA</b> ALBERTO RODRIGUEZ Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 AUTOMATA</b> GABRIEL DAMEZ Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 THE WHITE HAIRD WITCH OF LUNDA</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 THE COBBLER</b> THOMAS MCARTHY Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 FRANKENSTEIN</b> BENJAMIN WATSON Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 FRANKENSTEIN</b> BENJAMIN WATSON Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 FRANKENSTEIN</b> BENJAMIN WATSON Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 FRANKENSTEIN</b> BENJAMIN WATSON Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 FRANKENSTEIN</b> BENJAMIN WATSON Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 FRANKENSTEIN</b> BENJAMIN WATSON Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 FRANKENSTEIN</b> BENJAMIN WATSON Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 FRANKENSTEIN</b> BENJAMIN WATSON Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>20:00 FRANKENSTEIN</b> BENJAMIN WATSON Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.
<b>CINE 1 - 20:00</b>	<b>22:30 THE GUEST</b> JOHN DAHLER Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 AT THE DEVIL'S DOOR</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 TURBO KID</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 THE NIGHT</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 THE NIGHT</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 THE NIGHT</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 THE NIGHT</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 THE NIGHT</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 THE NIGHT</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 THE NIGHT</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 THE NIGHT</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 THE NIGHT</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>22:30 THE NIGHT</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.
<b>CINE 2</b>	<b>14:00 OPEN WINDOWS</b> NATHAN PHILLIPS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 THE BABADOOR</b> JENNIFER KEAT Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>11:00 • TAX SHELTER CONFERENCE</b> <b>16:00 • BELGIAN SHORTS OUT OF COMPETITION</b> <b>17:00 • BELGIAN SHORTS AWARD CEREMONY</b>	<b>14:00 INFINI</b> SARAH ABDES Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 NO TEARS FOR THE DEAD</b> LEE JONG-HEON Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 THE TARGET</b> CHANG Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 THE STRANGER</b> GILLESBERG Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 THE TAKING OF TIGER MOUNTAIN</b> TSUI HARK Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 YOUNG ONES</b> JAKE PHELPS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 THE MIDNIGHT AFTER</b> FRUIT CHAN Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 LOST SOUL: THE DOOMED JOURNEY...</b> DAVID GREGORY Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 MINI EN DE MUGGEN</b> JANNEKE BASTAAT & FLEMING GOUST MOELLER Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 IN ORDER OF DISAPPEARANCE</b> HANS PETER MOLAND Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.
<b>CINE 2 - 21:00</b>	<b>19:00 TRUE LOVE WAYS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 THE INNOCENTS</b> JACOB CROCKE CHILKINS Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 ETRE</b> FAN LI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 THESE FINAL HOURS</b> ZAK MITCHELL Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 GREATFUL DEAD</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 GREATFUL DEAD</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 THE CANAL</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 THE INFINE MAN</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 THE TERROR, LIVE</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 GOODNIGHT MOMMY</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 ICE FOREST</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 ICE FOREST</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>19:00 ICE FOREST</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.
<b>CINE 3</b>	<b>14:00 MASTERCLASS: SYNTHESIS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 MASTERCLASS: SYNTHESIS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>15:30 RETRO: KOREAN FILMS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>14:00 9<sup>th</sup> EURO-COSPLAY SELECTION</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>16:30 RETRO: KOREAN FILMS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>16:30 RETRO: KOREAN FILMS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>16:30 RETRO: KOREAN FILMS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>16:30 RETRO: KOREAN FILMS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>16:30 RETRO: KOREAN FILMS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>16:30 RETRO: KOREAN FILMS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>16:30 RETRO: KOREAN FILMS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>16:30 RETRO: KOREAN FILMS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.	<b>16:30 RETRO: KOREAN FILMS</b> MATHIEU BELLI Un film de science-fiction qui explore les limites de la technologie et de l'humanité.

**WORLD PREMIERE** **INTERNATIONAL PREMIERE** **EUROPEAN PREMIERE** **BELGIAN PREMIERE** **INÉDIT / ONUITGEGEVEN**

**CINE 1** **CINE 2** **CINE 3**

**INTERNATIONAL COMPETITION**  
**EUROPEAN COMPETITION**  
**7<sup>th</sup> ORBIT COMPETITION**  
**THRILLER OUT OF COMPETITION**  
**OUT OF COMPETITION**

en présence de la **aanwezigheid van OSA** après le film / na de film

**3D** Film 3D

**Focus ARGENTINA**